

Maison de la Culture Plateau Mont-Royal

Fiche signalétique du bâtiment

Adresse: 465, avenue du Mont-Royal Montréal, QC, H2J 1W3	Arrondissement: Plateau Mont-Royal	Date de construction: 1896	Salle de spectacle: 1
Téléphone: 514-872-2266	Population: 101364	Superficie nette: 90 m ²	Salle polyvalente:
Télécop.: 514-872-0532	Dist. centre-ville: 2 km	Propriété: municipale	Salle d'exposition: 1
Site internet: www.accesculture.ca	Transp. en commun: Oui	Nombre d'étages: 1/4	Stationnement: non
	Métro/ Autobus: Métro Mont-Royal	Date de rénovation: 1984	Nombre d'espaces: S/O



Quai de chargement: Porte double
Dim. de la porte:
Dim. Camion max.: 25'

Accessibilité universelle

Rampe: ☒ Ascenseur: ☐ Stationnement: ☐
WC: ☒ Syst. audio: ☒ Signalisation: ☒

Personnes ressources

Agent(e) culturel(le): Joanne Germain **Tél:** 514 872-2267
Responsable tech.: Lyne Gemme **Tél:** 514 872 2266



Notes

La Maison de la culture est dans le même édifice que la bibliothèque.

Heures d'ouverture:

Mardi au jeudi 13H00 à 19H00

Vendredi au dimanche: 13H00 à 17H00

(Fermée les dimanches d'été)

Maison de la Culture Plateau Mont-Royal

Salles d'exposition

Salle d'exposition

Superficie: 120.7 m2 **Étage:** RDC
Dimensions: 13.22 m x 9.13 m **Mode d'accès:** Rampe
Surface d'accrochage(m/li): 36 m/li **Accès au Quai:** Oui **Distance:** 0m
Type de plancher: Bois franc **Accès internet:** Oui **Wi-Fi:** Oui
Habillage: Velours noir salle complète **Sonorisation:** Sur demande
Type d'accrochage des œuvres: directement aux murs, grille plafond, cimaises
Type d'éclairage: Incandescent (spectacle) **Luxmètre:** non
Ancrages au sol: non **Statut:** Reconnaissance du MCCC
Température contrôlée: oui **Thermomètre:** oui
Humidité relative contrôlée: non **Hygromètre:** non
Type de chauffage: Air pulsé **Contrôle:** À distance: ☐ Local: ☒
Autres usages possibles: Salle de spectacle plus grande, réception, cinéma
Notes: Obscurité complète possible. Hauteur libre: 4.13 m



La salle représente habituellement 30% d'un studio qui loge également la salle de spectacle. La séparation est faite de rideaux de velours

Hall d'exposition

Superficie: 20 m2 **Étage:** RDC
Dimensions: 2.44m x 8m **Mode d'accès:** Rampe
Surface d'accrochage(m/li): 20m/li **Accès au Quai:** Oui **Distance:** 10m
Type de plancher: tapis **Accès internet:** Oui **Wi-Fi:** Oui
Habillage: aucun **Sonorisation:** S/O
Type d'accrochage des œuvres: directement aux murs
Type d'éclairage: Incandescent **Luxmètre:** non
Ancrages au sol: non **Statut:** Sans reconnaissance
Température contrôlée: oui **Thermomètre:** oui
Humidité relative contrôlée: non **Hygromètre:** non
Type de chauffage: Air pulsé **Contrôle:** À distance: ☐ Local: ☒
Autres usages possibles:
Notes: Obscurité complète impossible



Maison de la Culture Plateau Mont-Royal

Salle de spectacle

Superficie:	<u>225 m2</u>	Type de salle:	<u>Studio</u>	Étage:	<u>RDC</u>	Distance du quai:	<u>direct</u>
Dimensions:	<u>17 m x 13.2 m</u>	Type de gradins:	<u>praticables</u>	Accès:	<u>Direct</u>	Dim. Camion max:	<u>25'</u>
Hauteur libre	<u>4.13 m</u>	Type de scène:	<u>Plein pied(bois nat)</u>	Faut. Roul.:	<u>2 à 12</u>	Dim. Porte de la salle:	<u>1.8 m x 1.99 m</u>
Coulisses:	<u>3 m x 3 m jardin</u>	Dimensions scène:	<u>12.2 m x 7.3 m</u>	Loges:	<u>2 pour 2 personnes</u>	Douches:	<u>2 (sans WC)</u>
Type de régie:	<u>En salle</u>	Type d'accrochage	<u>Grille fixe</u>	Temp. contrôlée:	<u>OUI</u>	Buanderie / habillage:	<u>non</u>
Jauge:	<u>120</u>			Obscurité complète:	<u>Oui</u>		

Devis technique

État des équipements: Bon ☒ Moyen ☐ Mauvais ☐
Période d'acquisition: 1984
Mise à jour des équipements:

Théâtre:	X	Résidence:	X
Danse:	X	Exposition:	X
Musique:	X	Médiation cult.:	X
Chanson:	X	Multimédia:	X
Cinéma:	X	Atelier/ Conférence:	X

Autres : _____
Réceptions _____

Éclairage

Pupitre:	ETC Express 24/48	Télécommande:	non	Méthode(s) mise au point:	Skylift motorisé
Gradateurs:	36x CD80 2.4KW	Gréage:	Non		
Protocole:	DMX-512	Gréage humain:	Non		

[illegible]

Quantité	Accessoires d'éclairage	Marque	Modèle	Divers
20	Porte gobo	ETC	Jr	Tapis de danse
12	Porte gobo	ETC	S4	7.3m X 9.7m
25	Volets	Strand	6"	
6	Portant		10'	
10	Base de plancher			

[illegible]

Multimédia		
1	Projecteur LCD	Mitsubishi (2500 l)
1	Projecteur LCD	Sharp (3000 l)
1	Lecteur DVD	Sony
1	Écran de projection avant	5,03m x 3,81m

Maison de la Culture Plateau Mont-Royal

Sonorisation

Pupitre principal: Yamaha M7CL																																							
Pupitre secondaire:																																							
Égalisation de salle: DBX 2231 31 bandes Stéréo																																							
Haut-parleurs principaux:	4x MACH M151 i	Amplification:	Crown MacroTech 2402	Processeur:	DBX 234XL																																		
	2x MACH M125 i	Amplification:	Crown MacroTech 2402	Processeur:	DBX 234XL																																		
		Amplification:		Processeur:																																			
Haut-parleurs secondaires:		Amplification:		Processeur:																																			
		Amplification:		Processeur:																																			
		Amplification:		Processeur:																																			
Égalisation retours: 1x DBX+ 1DBX 2231-3231 31 bandes 4 mix																																							
Haut-parleurs retours (Moniteurs)	6x EAW SM 129 zi	Amplification:	Crown xti 2000	Processeur:	passif																																		
	2x EAW SM 159 zi	Amplification:	Crown xti 2000	Processeur:	passif																																		
		Amplification:	Crown xti 2000	Processeur:	passif																																		
Utilitaires:	1x multi-effets	Lexicon MPX-1	<table><tr><th colspan="2">Microphones</th></tr><tr><td>1</td><td>Shennheiser E902</td></tr><tr><td>4</td><td>Shure SM58</td></tr><tr><td>1</td><td>AKG C535</td></tr><tr><td>3</td><td>Shure SM57</td></tr><tr><td>5</td><td>Senheiser MD421</td></tr><tr><td>3</td><td>Senheiser MD-441</td></tr><tr><td>1</td><td>AKG C3000</td></tr><tr><td>2</td><td>Rode NT-5</td></tr><tr><td>2</td><td>Neumann KM181</td></tr><tr><td>2</td><td>Shennheiser E904</td></tr><tr><td>1</td><td>Dod active</td></tr><tr><td>2</td><td>Boîte directe active KlarkTeknik</td></tr><tr><td>5</td><td>Boîte directe passive</td></tr><tr><td>2</td><td>Radial pro48 active</td></tr><tr><td>2</td><td>micros casques SHURE ULX</td></tr><tr><td>2</td><td>ATM 350</td></tr></table>			Microphones		1	Shennheiser E902	4	Shure SM58	1	AKG C535	3	Shure SM57	5	Senheiser MD421	3	Senheiser MD-441	1	AKG C3000	2	Rode NT-5	2	Neumann KM181	2	Shennheiser E904	1	Dod active	2	Boîte directe active KlarkTeknik	5	Boîte directe passive	2	Radial pro48 active	2	micros casques SHURE ULX	2	ATM 350
	Microphones																																						
	1	Shennheiser E902																																					
	4	Shure SM58																																					
	1	AKG C535																																					
	3	Shure SM57																																					
	5	Senheiser MD421																																					
	3	Senheiser MD-441																																					
1	AKG C3000																																						
2	Rode NT-5																																						
2	Neumann KM181																																						
2	Shennheiser E904																																						
1	Dod active																																						
2	Boîte directe active KlarkTeknik																																						
5	Boîte directe passive																																						
2	Radial pro48 active																																						
2	micros casques SHURE ULX																																						
2	ATM 350																																						
Sources:	1x Lecteur CD double	Denon DN-1800F																																					
Divers																																							
12	Pied de microphone télescopique	1	Centrale de communication Solocom																																				
5	Petit pied télescopique	2	Station de communication mobile (casque 1 oreille)																																				
4	Pied de microphone de table																																						
10	Lutrins																																						
1	multipaire 24-4 canaux 75'	1	Piano à queue Yamaha C7'																																				
Notes																																							
Durant la période estivale, la salle de spectacle est utilisée comme salle d'exposition																																							
La salle de spectacle est attenante à une salle d'exposition, ouverte au public durant le montage																																							