

Centre des Loisirs de Saint-Laurent - Salle Simon Major

Fiche signalétique du bâtiment

Adresse: 1375, rue Grenet Québec, H4L 5K3	Arrondissement: Saint-Laurent	Date de construction: 1937	Salle de spectacle: 1
Téléphone: (514) 855-6110	Population: 96000	Superficie nette: 731 m2	Salle polyvalente: 0
Télécopieur: (514) 855-6109	Dist. centre-ville: 15 km	Propriété: Municipale	Salle d'exposition: 0
Site internet: ville.montreal.qc.ca/saint-laurent	Transp. en commun: Oui	Nombre d'étages: 2	Stationnement: Oui
	Métro/ Autobus: Métro Côte-vertu	Date de rénovation: 1983/1998	Nombre d'espaces: 100



Site internet <http://www.accesculture.com>

Quai de chargement:	Oui
Dim. de la porte:	5' x 7'
Dim. Camion max.:	26'

Accessibilité universelle

Rampe: ☒	Ascenseur: ☒	Stationnement: ☒
WC: ☒	Syst. audio: ☐	Signalisation: ☒

Personnes ressources

Agent(e) culturel(le): Virginie Simard-Tozzi	Tél: (514) 855-6110
Responsable tech.: Milan St-Pierre	Tél: (514) 825-5641



Notes

Les diffusions du Centre des loisirs sont majoritairement gratuites.
La billetterie est située au centre des loisirs
Laissez-passez aussi disponibles à la bibliothèque du Vieux-Saint-Laurent
L'Arrondissement diffuse également à la Salle Émile-Legault du cégep de Saint-Laurent
et à l'église Saint-Sixte

Centre des Loisirs de Saint-Laurent - Salle Simon Major

Salle de spectacle

Superficie: 731 m2	Type de salle: Multidisciplinaire	Étage: Régie fermée	Distance du quai: 4m
Dimensions: 43m x 17m	Type de gradins: Chaises amovibles	Accès: Ascenseur / escalier	Dim. camion max: 26'
Hauteur libre: 5,5m	Type de scène: Praticables noirs	Faut. Roul.: Illimité	Dim. portes de la salle: 5'x7'
Coulisses: Non	Dimensions scène: Maximum 24'x20'	Temp. contrôlée: Oui	Loges: Oui
Type de régie: Salle ou fermée	Hauteur de scène: 16"	Obscurité complète: Oui	Douches: Oui
Jauge: 50 à 650	Type d'accrochage: 1 grille fixe 24'x12' 1 tube d'acier 24'	Utilisation de brouillard: Oui	Buanderie / habillage: Non

Devis technique

État des équipements: Bon ☒ Moyen ☐ Mauvais ☐
 Période d'acquisition: 2009 à 2013
 Mise à jour des équipements: Veuillez contacter le directeur technique

Théâtre: ☒	Résidence: ☐	Autres : Murs en blocs de béton
Danse: ☒	Exposition: ☒	La salle peut être divisé en trois sections
Musique: ☒	Médiation cult.: ☒	par des parois amovibles.
Chanson: ☒	Multimédia: ☒	Section centrale: 15m x 15m
Cinéma: ☒	Atelier/ Conférence: ☒	Sections latérales: 11,5m x 17m

Éclairage

Pupitre: ETC Express 48/96 avec écran **Gradateurs:** Fixes au 2ème étage **Méthode(s) de mise au point:** Escabeau et élévateur
Gradateurs: 3x Strand CD-80 / 24x 1.2kW **Protocole:** DMX **Gréage supplémentaire:** Non
Gradateurs: FOH 12, scène 36, salle 24 **Télécommande:** Non **Gréage humain:** Non

Quantité	Type de projecteur (fixes)	Modèle	Ouverture	Puissance	Position
6	Découpe	ETC Source Four Junior	25/50	575	FOH
6	Découpe	ETC Source Four	36	575	FOH
4	Découpe	ETC Source Four	26	575	scène
4	Découpe	ETC Source Four	36	575	scène
4	Fresnel	Strand	6"	1000	scène
20	PAR64	Strand	medium	1000	scène
1	Lot de projecteur en réserve				
4	LED X-Focus				

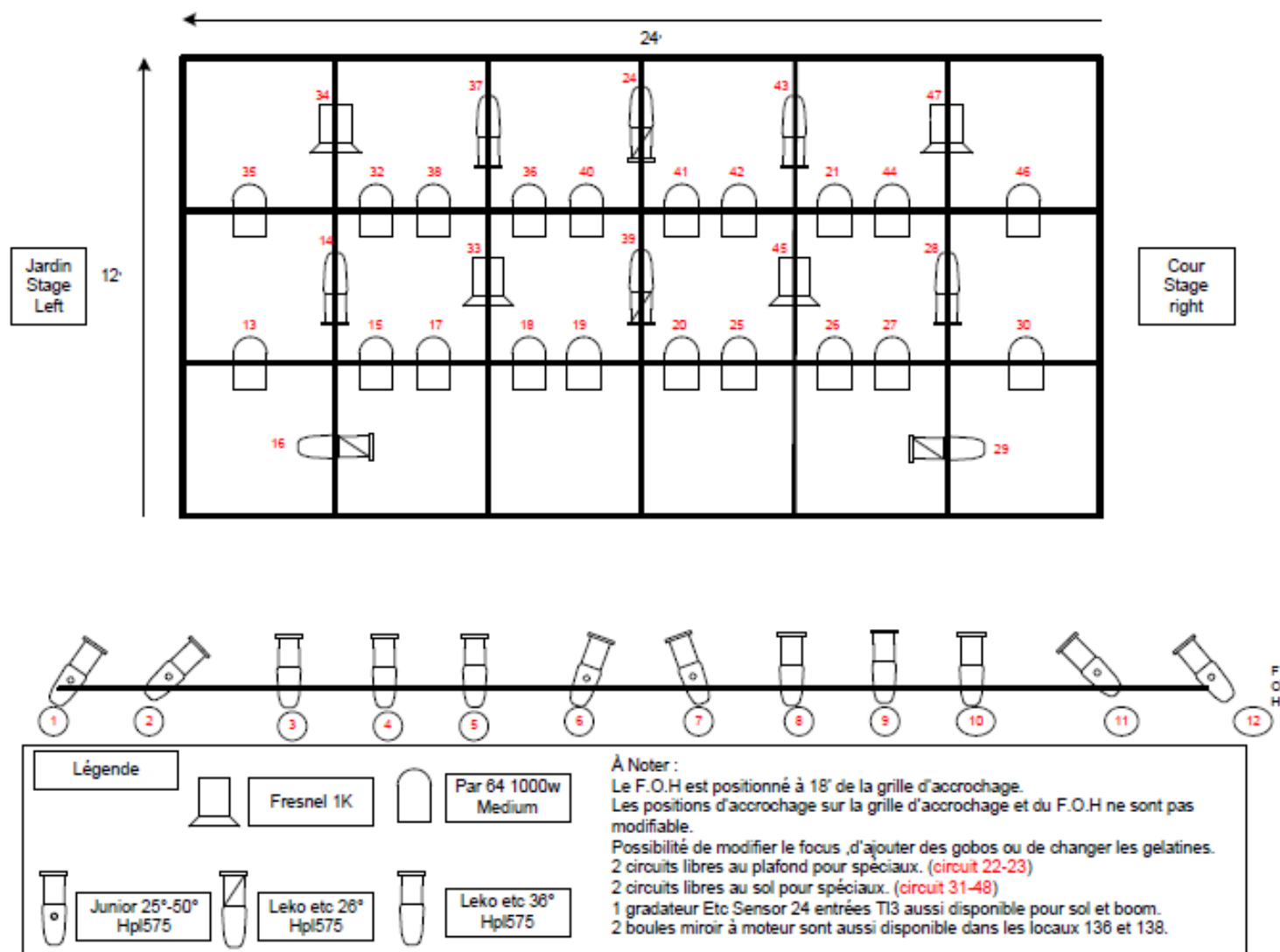
Quantité	Accessoires d'éclairage	Marque	Modèle	Info supplémentaire
20	Porte gobo 26 et 36			1x 120/208 volt Camlock 50 amp.
12	Porte gobo 25/50			8x u-ground 15 amp.
8	Portes de grange pour fresnel			2x prise de poêle 40 et 60 amp.
8	Base de sol pour projecteur			
1	Lot de gélatine très limité			4 circuits de gradateur libre
				2 au plancher
				2 au-dessus de la scène

Habillage (velours noir)

2	Rideau de fond 12'x18'		
	Sur patience		
	Ouverture centrale		
	Manœuvre à cour		
2	Pendrellons 16'x10'		
	Auto-portant		

Multimédia

1	Écran de projection fixe	Rétractable 10,5' x 7,5'
	Derrière le rideau de fond	
1	Projecteur vidéo fixe	Sharp XG-P25X
	Dans la salle	
1	Lecteur DVD	
2	Prise VGA	
	À jardin de la scène	
	et à la régie fixe	



Centre des Loisirs de Saint-Laurent - Salle Simon Major

Sonorisation

Pupitre principal: Mackie Onyx 1640 - 16 entrée mono dont 4 stéréo possible - 4 sous groupe - 4 auxiliaires
Location externe de console possible

Restitution sonore

Haut-parleurs principaux:	6 Nexo PS15	Amplification:	Crest & Audio 8002	Processeur:	Nexo TD controler MK2
	4 Nexo LS1200	Amplification:	Crest & Audio 8002	Processeur:	Nexo TD controler MK2
		Amplification:		Processeur:	
		Amplification:		Processeur:	
Haut-parleurs de proximité:		Amplification:		Processeur:	
		Amplification:		Processeur:	
		Amplification:		Processeur:	

Haut-parleurs retours (Moniteurs)	6 Mackie SRM-450	Amplification:		Processeur:	
	2 Mackie ART-350	Amplification:		Processeur:	
	Trépieds disponibles	Amplification:		Processeur:	

Utilitaires:		Microphones	
	3 Égalisateur de fréquence	DBX 2231 (2 canaux)	2 Shure SM 58 ULX2-J1
		2 canaux pour la salle	1 Shure WH30
		4 canaux pour les retours	1 Shure WBH53
	1 Multi-effets	TC Electronics M-One	2 Shure ULX1-J1
	Compresseur / Anti-bruit	DBX 266XL (2 canaux)	2 Shure ULXP-4
			4 Shure SM 58
			1 Shure SM 91
Sources:	Lecteur D.C. simple	Tascam CD-01U	1 Shure Beta 52
			1 Shure Beta 56
			3 Shure Beta 98 D/S
			2 Shure SM 81
			2 Beyer MC 930
			1 Mini trépied
			6 Boîtes directe active
			6 Boîte directe passive
			2 Drum clip
			2 Lutrin avec micro

Divers

1	Câble Multi paires XLR 150' - 32 entrées / 8 retours		
1	Câble Multi paires XLR 20' - 16 entrées / 4 retours		
1	Lot de câbles et adaptateurs limités		
1	Baie d'assignation permanente 12 entrées / 6 retours		
	de côté cour de la scène à la régie fixe au 2ème étage		
	ou à la régie dans la salle		

Notes
